**Психология как предмет**

**Межличностное взаимодействие**

**Межличностное взаимодействие —** процесс воздействия людей друг на друга, порождающий их взаимную связь.

**Межличностное взаимодействие:**

* Межличностные отношения (как мы относимся друг к другу)
* Совместная деятельность (как мы действуем)
* Общение (как мы говорим)

Межличностные отношения являются предметом изучения различных наук:

1. Социология
2. Политология
3. История
4. Социальная деятельность
   1. Совместная деятельность
   2. Социальная психология личности
   3. Группа
   4. Взаимодействие людей

Межличностное отношение — субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, которые проявляются в характере и способах взаимных влияний людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения.

Межличностное отношение — система установок, ориентаций, ожиданий, стереотипов и др. диспозий, через которые люди воспринимают и оценивают друг друга.

**Структура межличностных отношений**

**Структурные компоненты**

* Когнитивный (информативный)
* Эмоциональный (аффективный)
* Поведенческий (практический, руглятивный)

**Когнитивный компонент** предлагаетосознание того, нравится или не нравится в межличностных отношениях с данным партнером.

**Эмоциональный компонент —** предполагает наличие положительнвых или отрицательных переживаний, возникающих у человека в ходе межличностного общения: симпатии или антипатии, удовлетворенности (собой, партнером, работой и т. Д.) или неудовлетворенности, эмпатии или равнодушии

**Поведенчесикй компонент** реализуется в конкретных действиях.

**Дистанция —** степень психологической близости партнеров (близкая, далекая)

Валентность — оценка отношений (позитивная, негативная, противоречивая, безразличная)

Позиция партнеров (доминирование, зависимость, равенство)

Степень знакомства (отношения поверхностного знакомства, приятельские, товарищеские, дружеские, любовные, супружеские, водственные)

В зависимости от социальной сферы выделяют:

1. Производственные
2. Бытовые
3. Экономические
4. Правовые
5. Нравственные
6. Религиозные
7. Политические
8. Эстетические

Также выделяют отношения:

* Формальные (официальные)
* Неформальные (неофициальные)

По форме эмоциональных переживаний выделяют межличностные отношения:

* Позитивные — «навстречу людям» (любовь, близость, дружба, приятельские отношения)
* Нейтральные — «от людей» (отчуждение, безразличие, конформизм, эгоизм)
* Негативные — «против людей» (негативизм, неприязнь к другим, ненависть, агрессия)

**Динамика развития межличностных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| СТадия | Характеристика/условие |
| 1. Знакомство | Зависит от социокультурных и проффесиональных норм общества, от конкретных деятельностей партнеров и соответствующих им социальных ролей |
| 1. Приятельство | Формируется готовность/неготовность к дальнейшему развитию межличностных отношений |
| 1. Товарищество | Закрепление межличностного котакта, сближение взглядов и оказание поддержки, уствоячивость отношений и взаимное доверие |
| 1. Дружба | Общие интересы, цели, объединение, взаимнаяя привязанность, доверие |

**Соотношение понятий «индивид», индивидуальность, личность**

Слово «личность» означало маску, которую надевал актер в древнегреческом театре. В настоящее время проблемой личности занимаются науки: философия, социология, история, медицина, правоведение, педагогич, психология.

Для осуществления научного подхода к личности следует четко разграничить понятия, которые будут использоваться в дальнейшем: индивид, личность и индивидуальность.

**Индивид —** носитель биологических свойств личности, принадлежность к роду Homo sapiens — человек разумный.

**Индивидуальность —** сочетание псизологических особенностей человека, , которые определяют его уникальность и отличие от других людей. Она проявляется в тех или иных чертах характера, теперамента, привычках, преобладающих интересах, в качествах познавательных проессов, в способностях, в индивидуальном стиле деятельности.

**Личность —** человек, обладающий минимально необходимым социальным опытом, активно включенный в решение социальных проблем, и относящийся к личности другого человека, как к высшей ценности, равной ценности собственного «Я». Она расматривается как результат развития инвдивида.ю воплащение собственно человеческих качеств. Это социальная сущность человека.

**Психологическая структура личности:**

1. Темперамент
2. Характер
3. Способности
4. Воля
5. Эмоции
6. Мотивы и потребности

**Темперамент** — реакция человека на внешние обстоятельства и других людей.

**Характер —** проявляется через отношение человека к самому себе, другим людям, деятельности и окружающим предметам.

**Способности** — обеспечивают успешность выполнения деятельности человека.

**Воля —** стремление человека к поставленным целям и рпеодоление трудностей.

Эмоции — переживание и чувствительность по отношению к ситуациям, деятельности, другим людям.

**Мотивы и потребности** — побуждение к деятельности, вызванное необходимостью в чем-либо.

**Свойства личности, влияющие на эффективность общения**

|  |  |
| --- | --- |
| Способствует успешному общению | Затрудняет общение |
| Экстравертированность  Эмпатийность  Толерантность  Мобильность | Интровертированность  Властность  Конфликтность  Агрессивность  Застенчивость  Робость  ригидность |

**Психические свойства личности**

1. **Индивидуальные особенности личности**
2. **Ауца**

Психические свойства —устойчивые особенности человека, обеспечивающие управление действиями и поступками.

Темперамент — врожденное индивидуально-психологические особенности личности, которые характеризуют динамические качества поведения человека.

Качественные характеристики:

* Активность
* Темп реакции
* Эмоциональная возбудимость
* Адаптация

**Типологии темперамента**

* Гуморальная типология (связывает темперамент и преобладающие жидкости в организме человека). Древнегреческий врач Гипократ утверждал, что люди различаются соотношением 4 основных «соков» жизни, входящих в его состав: кровь, слизь, желчь, черная желчь. Им были выделены темпераменты, которые в наше время пользуются широкой известностью.
* Типология Павлова(связывает тип темперамента с деятельность. Центральной нервной системы)

Свойства нервной системы:

Сила — способность нервной системы выдерживать сильные раздражители.

Уравновешенность — соотношение процессов возбуждения и торможения в нервной системе.

Подвижность — быстрота смены процессов возбуждения и торможения.

Типы темперамента по Павлову:

* Холерик — высокая психологическая активность, повышенная возбудимость, резкость, быстрая необдуманная реакция, нетерпеливость, несдержанность, порывистость движений, непостоянство, непредсказуемость.
* Сангвиник — хорошая адаптация, высокое сопротивление трудностям, общительность, стремление к смене впечатлений, оптимизм, высокая работоспособность, активность, быстрое переключение внимания.
* Флегматик — медлительность реакций, неразговорчивость, низкая активность, эмоциональная уравновешенность, высокая работоспособность, трудность переключения внимания, медленная адаптация.
* Меланхолик — высокая чувствительность, эмоциональная ранимость, низкая активность, трудная адаптация, быстрая утомляемость, пессимизм, замкнутость, неуверенность в себе, робость.
* Типология Юнга (характеризует тип темперамента в зависимости от направленности реакции и поведения человека):
  + Экстраверты (холерик, сангвиник)
  + Интроверты (флегматик, меланхолик)

Характер — совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, которые складываются и проявляются в деятельности и общении и характеризуют типичные способы поведения человека.

Верты характера — психические свойства человека, определяющие его поведение в типичных обстоятельствах.

Структура черт характера:

1. По отношению к другим людям
2. Черты по отношению к самому себе
3. По отношению к деятельности
4. По отношению к вещам

**Типология характера**

Характерология — учение о характере человека.

Характер человека связывают с:

* Почерком
* Датой рождения
* Именем
* Внешностью
* Позой, положением тела
* Расположением линий на ладони

**Типологии:**

* Типология Кречмера (связывает черты характера и телосложение человека). Типы характера:
  + Астеник (высокий рост, худой, с узкими плечами, плоской грудной клеткой, хрупкого телосложения, с вытянутым лицом).
  + Пикник (человек среднего роста или малого роста, с богатой жировой тканью, сильно развитыми внутренними полостями тела (голова, живот, грудная клетка), круглой головой и мелким широким лицом).
  + Атлетик (спортивное телосложение, мускулатура, высокий и средний рост, широкие плечи и узкие бедра)
  + Диспластик (бесформенно строение и различные деформации телосложения)
* Типология акцентуаций характера. Акцентуация характера — чрезмерное усиление отдельных черт характера, при котором наблюдается отклонения в поведении, граничащие с патологией
  + Гипертимный (постоянно приподнятое настроение)
  + Неустойчивый
  + Конформный (чрезмерная подчиненность)
  + Лабильный (резкая смена настроения)
  + Астенический
* Сенсорная типология (критерий различий типов характера — ведущая сенсорная система)
  + Визуалист
  + Аудивист
  + Кинестетик

**Способности**

Способности — индивидуально-психологические особенности личности, которые являются условием для успешного выполнения какой-либо деятельности.

Задатки — врожденные особенности нервной системы, составляющие основу для развития способностей.

**Характеристика задатков:**

* не развитые вовремя задатки исчезают
* задатки не развиваются сами, условием для развития задатков является социальная среда
* развитие задатков зависит от потребности общества и эпохи
* при отсутствии необходимых задатков к развитию одних способностей сильнее развиты другие
* задатки многозначны (на основе одних и тез же задатков могут быть развиты разные способности)

**Классификация способностей:**

* природные – биологические данные человеку свойства (мимика, жесты, процессы)
* общие — определяют успехи в различных видах деятельности (умственные способности, точность движения, быстрота запоминания)
* специальные — определяют успехи специальных видах деятельности (математические, спортивные, литературные, музыкальные)
* теоретические — склонность человека к абстрактно-теоретическим размышлениям (философствование)
* практические — склонность человека к конкретным практическим действиям
* учебные — определяют легкость в обучении, воспитании и успешность приобретения знаний (хорошая память, распределение внимания, быстрота ума)
* творческие — определяют индивидуальное творчество в различных видах деятельности
* способность к общению

**Уровни развития способностей**

**Одаренность —** сочетание различных высокоразвитых способностей, которые проявляются рано и быстро развиваются.

**Талант —** высокий уровень развития специальных способностей.

**Гениальность —** высший уровень развития способностей, который влечет за собой изменение эпохи.

**Воля**

**Воля —** сознательное преодоление человеком трудностей на пути осуществления действия, проявляется в ситуациях, связанных с выбором и принятием решения. Волевая деятельность человека всегда состоит из определенный волевых действий, в которых содержатся все признаки качества воли.

**Этапы сложного волевого действия:**

1. Появление потребностей
2. Постановка цели (оценка возможностей достижения цели)
3. Формирование и борьба мотивов
4. Принятие решения
5. Реализация решения

Результаты любого волевого действия имеют для человека два следствия:

* Достижение конкретной цели
* Оценка человеком своих действий и затраченных усилий, извлечение на будущее способов достижения цели

**Волевые качества:**

* Первичные — проявляются на личностном уровне (сила воли, настойчивость, выдержка)
* Вторичные — формируются в единстве с характером (решительность, смелость, самообладание, уверенность)
* Третичные — связаны с морально-ценностными ориентациями (ответственность, дисциплинированность, обязательность, принципиальность)

**Локус контроля** — склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности внешним силам (экстернальный, внешний локус контроля) либо собственным способностям и усилиям (интернальный, внутренний локус контроля)

**Типы людей**:

* Интерналы — осуществляют высокий уровень личного контроля в большинстве ситуаций
* Экстерналы — объясняют управление поведения внешними силами (случай, судьба или поведение других людей)